

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Берёзовская средняя общеобразовательная школа»
Азовского немецкого национального муниципального района Омской
области

Практика ведения туристско-краеведческой работы в МБОУ
«Берёзовская СОШ» через реализацию программ дополнительного
образования.

Берёзовка, 2023 г

Практика ведения туристско-краеведческой работы в МБОУ «Берёзовская СОШ» проходит через реализацию программ «Музейное дело», «Виртуальный музей» и является частью опыта в рамках учебно – воспитательного процесса.

Цель:

- создание условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы;

Задачи:

-активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов, прививать чувства любви к родному краю;
- пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты;
Основными направлениями в работе являются: организационно-техническое обеспечение (создание и пополнение фондов); исследовательская деятельность, просветительская деятельность;

Актуальность.

Перед современным обществом стоит серьезная опасность потери исторической памяти, поэтому особую роль в деле воспитания и образования молодежи приобретает изучение истории нашей Родины и истории своей малой Родины. С помощью реализации программ краеведческой направленности, можно восстанавливать у молодого поколения историческую память, воспитывать нравственность, гражданственность, обострённое чувство сопричастности и ответственности за всё происходящее.

Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Он просто будет знать им цену. Предложив школьнику поучаствовать в создании экспозиции школьного музея, мы поможем ему осознать ценность культурного и исторического наследия.

Школьный историко-краеведческий музей был создан в 1978 году на основе материалов, собранных в далёкие 80-90 годы пионерами-краеведами. До сегодняшнего дня фонды музея пополняются посредством реализации программы «Музейное дело», «Виртуальный музей». В данное время руководителем музея является Демидова Галина Леоновна.

Музей занимает кабинет площадью 21 кв.м. в здании школы и представлен следующими экспозициями: «Литературный Омск», «Достоевский и Сибирь», «Техника из СССР», «Предметы домашнего обихода XIX-XX века», «Как всё начиналось», «Есть имена и есть такие даты», «Я когда-то был на войне», «Лица Победы», «Труженики

тыла», «Блокадный Ленинград», «История школы в лицах», «Село родное», «Моя малая родина».

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся. Работа планируется по темам, целенаправленна, отвечает требованиям, которые соответствуют поставленным задачам поисковой работы. Руководитель музея организывает работу так, чтобы было ясно, где будет проводиться сбор материалов, какие экспонаты предполагается собирать, кто будет собирать материал, в какое время будет происходить сбор. К вещественным источникам, представленным в музее, относятся предметы этнографии и быта Берёзовского сельского поселения, Азовского немецкого национального муниципального района (утварь, одежда, обувь, мебель, орудия труда.), различные флаги, вымпелы, являющиеся важным источником для изучения истории школы в советское время, пионерской и комсомольской организации, а также предметы, принесенные учащимися или отданные местными жителями для сохранения краеведческой истории музея.

Письменные источники представлены рукописными и печатными материалами: это фронтовые письма, различные книги, брошюры, альбомы, воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, номера районных и республиканских газет, а также различные документы - удостоверения личности, трудовые книжки, дипломы, грамоты.

Среди изобразительных источников музея значительную часть составляют фотографии, вырезки статей из газет, представляющие большую ценность не только как исторический источник о жизни и событиях прошлого, но и как мемориальный и реликвийный материал.

Из материалов музея педагоги используют чаще всего на уроках именно фотографии и альбомы – как отдельно, так и в презентациях, - которые помогают проиллюстрировать факты или сделать некие выводы, а также предметы и документальные экспонаты музея, что в комплексе позволяет формировать у обучающихся образные представления и понятия об историческом прошлом.

Фонды музея используются не только как иллюстративный материал к урокам, но и при **организации исследовательской работы** учащихся. Как известно, исследовательская работа пробуждает у обучающихся интерес к прошлому, способствует формированию умения анализировать факты. Она позволяет учащимся под руководством учителя внести свой реальный вклад в развитие истории музея, увидеть специфику исторического, социологического и других видов исследования, а главное – получить опыт исследовательской деятельности.

В рамках исследовательской деятельности на базе музея совместно с учащимися были созданы проекты «Учителя-ветераны войны», «Дети войны», «Война в моей семье».

В школе создан алгоритм при работе над темой будущего проекта: Определение темы, уточнение целей, создание рабочей группы. Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач. Сбор и уточнение информации. Определение планов деятельности. Подготовка доклада: обоснование актуальности творческой работы, объяснение условий ее выполнения. Защита творческой работы.

Такая работа помогает обучающимся успешно подготовиться к защите индивидуального проекта в 10,11 классах и позволяет проводить совместную работу учителей и учеников по исследованию проблемных вопросов истории села, района, края, обобщать изученный материал в рефератах, видеофондах, проектах, творческих работах, готовить ребят к участию в конкурсах и олимпиадах.

Проделанная работа помогает обучающимся на примере жизни односельчан проследить судьбу тружеников тыла и рядовых солдат на фронтах Великой Отечественной войны, почувствовать и осознать высоту подвига и степень жертвы народа, прийти к выводу о цене и источниках великой победы. При этом используются фонды музея, ресурсы сети Интернет и, по возможности, семейные архивы, поскольку не у всех учащихся живы родственники-очевидцы и участники военных событий. В связи с этим возникает дополнительный аспект: часто использование и изучение учащимися материалов музея помогает семье восстановить утраченные знания о прошлом своих родных.

Главная задача просветительской деятельности- вовлечь в работу музея значительного числа школьников, родителей, населения.

Просветительская деятельность реализуется на нескольких уровнях: школьный уровень предполагает оформление тематических экспозиций и проведение экскурсий для учащихся; включает в себя творческие встречи с жителями села, экскурсии для них, мероприятия.

Традиционной формой деятельности школьного музея являются экскурсии. Под руководством руководителя музея Демидовой Г.Л. экскурсии проводятся в соответствии с планом работы музея. Основная цель экскурсий – знакомство обучающихся с итогами исследовательской работы отдельных учеников, с новыми экспозициями, тематическими стендами. В настоящее время работа ведётся совместно с районным музеем, музеем истории российских немцев при Берёзовском Центре немецкой культуры. Материалы размещаются систематически и посвящены определенной теме: «Наше село в годы Великой Отечественной войны», «Гордость нашей школы», «Роль школы в истории села». Материалы размещаются на сайте музея и школы.

Музейные экспонаты являются вещественными памятниками прошлого, оказывая воздействие на эмоциональную сферу ученика, побуждая его почувствовать сопричастность к событиям прошлого, к жизни односельчан, сознание исторической и культурной преемственности с прошлыми поколениями. На районном уровне мы участвуем в конкурсах и конференциях разного уровня по данному направлению.

Региональный и федеральный уровень- представление ученических исследовательских проектов на конкурсах разного уровня, краеведческая олимпиада, заочный конкурс «Моя малая родина». Проводится работа по распространению краеведческих материалов: открытые мероприятия не только среди наших школьников, но и организована работа школьного музея с населением. Она не ограничивается сбором материалов, экспонатов, воспоминаний. Мы чувствуем ответственность за те сведения и вещественные источники, которые нам передали на хранение. На их базе нами создаются сценарии экскурсий в виде театрализованных представлений на базе музейных экспонатов.

В течение всего периода работы в преддверии Дня Победы в музее проводятся встречи учащихся с тружениками тыла и детьми войны. Гости делятся со школьниками воспоминаниями о своем детстве, трудной юности, и строчки из учебников истории

наполняются для учащихся живым смыслом, дети приобретают «опыт личного соприкосновения с реальностью истории». Обучающиеся, педагоги, родители нашей школы, села включились в общероссийское общественное гражданско – патриотическое движение «Бессмертный полк», и каждый год 9 мая взрослые вместе со своими детьми, внуками идут в колонне «Бессмертного полка»

Результативность практики.

Меняется формат работы музея. Имеется сайт музея (<https://virtmuseum.ucoz.net/>), фонды музея используются для создания электронных презентаций и фильмов, тем самым музей выходит за пределы музейной комнаты и даже села, становится доступным для интересующихся историей на необозримом пространстве сети Интернет.

В 2022 году школьный музей «Возвращаясь к истокам» принял участие в областном смотре-конкурсе «Хранители истории». В номинации «Лучший экскурсовод музея» победу одержали ученик 5 «А» класса Кузьменко Степан и его руководитель Демидова Г.Л.

Школьники победители всероссийских онлайн конкурсов «Парад талантов»: «Все в музей», «Народные промыслы России», «Русская культура и традиции», «Музыкальная литература», «Великие открытия»

В 2023 году приняли участие во Всероссийском конкурсе школьных музеев Российской Федерации-2023, направление военно-историческое.